

## REGOLAMENTO

- Art. 1 Tutte le audizioni saranno pubbliche.  
Art. 2 Al concorso possono partecipare pianisti italiani e stranieri che siano residenti in Italia.  
Art. 3 Il concorso si articolerà in due sezioni:  
Pianoforte professionale, 26- 27 Aprile, presso l'oratorio S.Giuseppe, p.za della Concordia – Albissola Marina (Savona) e Pianoforte amatoriale presso l'oratorio Santa Maria Maggiore chiesa di S.Nicolò, Albisola superiore (Savona).  
Art. 4 Ogni sezione prevede due prove, una eliminatória ed una finale. Le prove eliminatorie si svolgeranno Sabato 26 Aprile e Sabato 3 Maggio dalle ore 8,30. Le prove finali si svolgeranno Domenica 27 Aprile e Domenica 4 Maggio dalle ore 9,30.  
Art. 5 La sezione professionale si svolgerà in un'unica categoria con limite di età di 35 anni.

### La sezione amatoriale si articolerà in tre categorie:

Cat. A per i nati dopo 31/12/ 1997 (fino a 10 anni)  
Cat.B per i nati dal 01/01/1994 al 31/12/1997 (da 10 a 14 anni)  
Cat. C per i nati dal 01/01/1983 al 31/12/1993 (da 15 a 25 anni) In caso di elevato numero di iscrizioni le prove eliminatorie della sezione amatoriale potranno essere svolte anche nel giorno venerdì 1 Maggio a partire dalle ore 9,00.

- Art. 6 Saranno ammessi alla finale della sezione amatoriale 5 candidati per ogni categoria.  
Art. 7 I concorrenti si esibiranno nell'ordine stabilito dalla direzione artistica che cercherà di tener conto anche del luogo di provenienza dei singoli concorrenti.  
Art. 8 Ogni concorrente dovrà informarsi sull'orario della propria audizione telefonicamente o consultando il sito [www.lionsalbisola.it](http://www.lionsalbisola.it) a partire dal 20 Aprile.  
Art. 9 I concorrenti che al momento del loro turno risultino assenti saranno esclusi dal concorso, salvo che il ritardo sia giustificato da motivi di forza maggiore e sia tempestivamente comunicato alla direzione artistica e non sia già in corso la seduta della Giuria per le valutazioni.  
Art. 10 Prima di iniziare la prova i concorrenti dovranno presentare un documento di identità e una copia dell'edizione usata per i brani in programma. Il verificarsi di dichiarazioni mendaci comporterà l'esclusione del concorrente dal concorso senza restituzione dell'iscrizione.  
Art.11 Il comitato organizzatore si riserva la facoltà di annullare il concorso qualora non ritenga sufficiente il numero degli iscritti. In tal caso verrà restituita la quota di iscrizione a condizione che i dati bancari del concorrente siano indicati correttamente sulla domanda di iscrizione.  
Art. 12 L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità per danni che possono derivare ai concorrenti durante lo svolgimento del concorso.

## ISCRIZIONE

Art. 13 I concorrenti dovranno inviare come raccomandata entro e non oltre il giorno 15 Aprile (farà fede il timbro postale), l'apposito modulo compilato in ogni sua parte, fotocopia di un documento di identità, copia del certificato di avvenuto bonifico di € 80,00 per categoria professionale e di € 30,00 per quella amatoriale, da versarsi sul C/C n°887180, intestato al Lions Club Alba Docilia presso la Cassa di Risparmio di Savona, IBAN "IT13 R063 1010 6030 0000 0887 180", a nome del concorrente, specificando "Iscrizione al 1° Concorso Pianistico Nazionale "Walter Ferrato" sezione..... (indicare se professionale o amatoriale).  
Le domande dovranno essere indirizzate a Segreteria del concorso Lions Club "Alba Docilia" c/o Hotel Garden viale Faraggiana 6 17012 Albissola Marina - Savona. Si accettano fotocopie del modulo di iscrizione.

Art. 14 L'iscrizione al concorso sottintende l'approvazione incondizionata del presente regolamento. Qualora le esecuzioni siano registrate integralmente o parzialmente da emittenti radiofoniche e/o televisive non è previsto alcun compenso per gli esecutori.

## GIURIA

Art. 15 La Giuria, la cui composizione è di competenza della direzione artistica, è formata da docenti di Conservatorio, nonché da personalità di chiara fama appartenenti a vario titolo al mondo musicale concertistico e didattico. I componenti della Giuria che siano insegnanti dei concorrenti o lo siano stati a partire dal 1° Gennaio 2007 dovranno informare l'Organizzazione ed astenersi dal voto per tali concorrenti.

### Giuria della sezione Professionale

M° Massimiliano DAMERINI – (Presidente)  
M° Roberta BAMBACE  
M° Maurizio GANORA  
M° Massimo LAURICELLA  
M° Piero STETTINI

### Giuria della sezione Amatoriale

M° Elisabetta ROSSI - (Presidente)  
Lion Prof. Luigi BRUNI  
M° Armanda CAREGLIO  
M° Maurizio GANORA  
M° Cinzia SCAMUZZI

Art. 16 Il direttore artistico può presiedere alla valutazione dei concorrenti.

Direzione artistica M°Maurizio GANORA, M° Elisabetta ROSSI

Art. 17 Le decisioni della Giuria sono insindacabili. Essa ha la facoltà di abbreviare la durata delle esecuzioni ed eventualmente di riascoltarle. I risultati saranno resi noti quando tutte le audizioni saranno terminate. In caso di contestazioni la Giuria è tenuta ad esaminare eventuali ricorsi avverso questioni riguardanti esclusivamente la conformità al presente regolamento, dandone tempestivamente risposta verbale.

## PROGRAMMA

Art. 18 Sezione Professionale.  
Prova eliminatoria (da circa 15 min a max 20 minuti)  
a) 1° tempo di sonata scelta tra quelle di Beethoven, Mozart, Schubert , Haydn  
b) uno studio scelto tra quelli di Chopin, Liszt, Debussy, Skrjabin, Rachmaninov  
c) un brano a libera scelta

Prova finale (da circa 30 min a max 40 minuti)  
a) Programma a scelta del candidato (non potranno essere riproposti brani dell'eliminatoria).  
E' data possibilità di cambiare il programma indicato nella scheda di iscrizione dandone comunicazione alla Giuria prima di iniziare la prova.

Art. 19 Sezione Amatoriale.  
Prova eliminatoria: uno o più brani a libera scelta del candidato.  
Cat. A (tempo massimo 5 minuti)  
Cat. B (tempo massimo 7 minuti)  
Cat. C (tempo massimo 10 minuti)

Prova finale: uno o più brani a libera scelta dei candidati, non eseguiti nell'eliminatoria.  
Cat. A (tempo massimo 10 minuti)  
Cat. B (tempo massimo 10 minuti)  
Cat. C (tempo massimo 15 minuti)

**Sono a disposizione dei concorrenti 4 locali con pianoforti per studiare. Le prove saranno eseguite su pianoforte Stenway & Sons gran coda da concerto che sarà accordato prima e dopo la prova eliminatoria e prima del concerto di premiazione.**

## PREMI

Art. 20 Sezione Professionale  
1° classificato assoluto:  
2100 €, attestato di merito, piatto di ceramica della Fabbrica Mazzotti, concerto nella rassegna estiva "Musica sotto le stelle – Palcoscenico estate 2008" Albissola Marina, concerto nella stagione cameristica 2008/2009 dell'Associazione Musicale "Rossini" presso il Teatro Nuovo Valleggia- Savona  
2° classificato:  
1400 €, attestato di merito e piatto di ceramica della Fabbrica Mazzotti.  
3° classificato:  
700 €, attestato di merito e piatto di ceramica della Fabbrica Mazzotti.

Art. 21 Sezione Amatoriale  
Cat. A  
1° classificato 100 € e attestato di merito  
2° classificato 80 € e attestato di merito  
3° classificato 60 € e attestato di merito

Cat. B  
1° classificato 150 € e attestato di merito  
2° classificato 120 € e attestato di merito  
3° classificato 100 € e attestato di merito

Cat. C  
1° classificato 250 € e attestato di merito  
2° classificato 200 € e attestato di merito  
3° classificato 150 € e attestato di merito

Art. 22 La premiazione e il concerto dei premiati avverranno a partire dalle ore 21 (sez. Professionale) e dalle ore 18 (sez. Amatoriale) nel luogo delle prove. I brani da eseguire in tale occasione saranno scelti dalla giuria tra quelli eseguiti nelle 2 prove.  
A tutti i concorrenti delle 2 sezioni verrà consegnato un attestato di partecipazione e un ricordo in ceramica della Fabbrica Mazzotti.  
I concorrenti assenti alla premiazione e/o al concerto perderanno diritto al premio.

Art. 23 Il primo premio sarà assoluto e indivisibile e la giuria si riserva la facoltà di non assegnarlo. Il secondo e terzo premio potranno essere assegnati ex-equo. Nel caso di non assegnazione di un premio, il monte premi totale verrà ripartito tra i premiati.

### PREMIO Walter Ferrato

Art. 24 Borsa di studio di 500,00 per la sola sezione Professionale alla migliore esecuzione del brano "Foglio d'album" di Walter Ferrato.  
La prova è facoltativa ed il premio potrà non essere assegnato. Il brano potrà essere reperito sul sito del concorso [www.lionsalbisola.it](http://www.lionsalbisola.it) e dovrà essere eseguito al termine della prova eliminatoria.

### PREMIO LION GIANPERO CAIMI

Art. 25 I premi assegnati ai primi classificati delle tre categorie, sezione amatoriale, sono assegnati in ricordo del Lion Gianpiero Caimi.

### PREMIO Piccola Accademia della Musica

Art. 26 Borsa di studio per ciascuna categoria della sezione Amatoriale, consistente in una quota mensile, riservata agli allievi della Piccola Accademia della Musica ritenuti meritevoli dalla giuria.

Comitato organizzativo:  
Vincenzo GARERI (Presidente Lions Club "Alba Docilia")  
M°Maurizio GANORA  
Claudio ROSSI (Vice Presidente Lions Club Alba Docilia)  
M°Elisabetta ROSSI  
Dott.ssa Alessandra SCOTTI  
Silvia SCOTTI (Segretario Lions Club Alba Docilia)  
Presso Hotel Garden, viale Faraggiana 6 - tel.019485253  
I concorrenti potranno usufruire di condizioni particolari per pasti e pernottamento.

**MODULO D'ISCRIZIONE/ APPLICATION FORM**

Completare scrivendo in stampatello/Please use BLOCK LETTERS

da spedire a/ to be sent by mail to:  
Segreteria del concorso Lions Club "Alba Docilia" c/o Hotel Garden viale Faraggiana  
6 17012 Albissola Marina - Savona

Cognome/ Family name \_\_\_\_\_  
Nome /Name \_\_\_\_\_  
Nat \_\_a/Place of birth \_\_\_\_\_ il/date (gg.mm.aa/dd.mm.yy) \_\_\_\_\_  
Indirizzo/ Address \_\_\_\_\_  
C. A. P. /Postal Code \_\_\_\_\_ Città/ City \_\_\_\_\_  
Telefono/Phone \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_  
E-mail \_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_

Nel caso in cui il concorso venisse annullato chiedo che mi venga restituita la cifra versata per l'iscrizione sul c/c n° \_\_\_\_\_ presso la Banca \_\_\_\_\_ IBAN \_\_\_\_\_ i ntestato a \_\_\_\_\_ Il sottoscritto chiede di essere iscritto al Concorso nella The undersigned asks to participate in the following Competition

- Sezione Professionale /Professional Section
- Sezione Amatoriale/ Amateur Section, categoria \_\_\_\_\_

Programma per l'eliminatória.....

Programma per la finale.....

Nome dell'ultimo insegnante .....

Io sottoscritto accetto le condizioni del concorso così come specificate nel bando. Consenso ai sensi della legge 675/96 "Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" e successive modificazioni e/o integrazioni. The undersigned accepts the conditions of the competition as specified on the Competition terms.

data/date \_\_\_\_\_ Firma/Signature \_\_\_\_\_  
*(se minorenni, del genitore o di chi ne fa le veci)*  
*(Parents' signature in case of a minor)*

.....

Alla scheda i candidati allegghino fotocopia di un documento d'identità e copia del certificato di avvenuto versamento effettuato sul C/C n°887180, intestato al Lions Club Alba Docilia presso la Cassa di Risparmio di Savona, IBAN "IT13 1010 6030 0000 0887 180". Candidates must include one identity document and copy of the certificate for the payment to the above bank code.

**AUTOCERTIFICAZIONE - DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE**

*(art.2 legge 15/1968 e art. 1 del DPR 403/98)*  
**SUBSTITUTE DECLARATION OF CERTIFICATION**  
*(Art.2 law 15/1968 and Art. 1 of the DPR 403/98)*

Il sottoscritto \_\_\_\_\_  
Family name \_\_\_\_\_ Name \_\_\_\_\_  
Nat \_\_a/Place of birth \_\_\_\_\_ il/ Date \_\_\_\_\_  
Indirizzo/ Address \_\_\_\_\_  
C. A. P. /Postal Code \_\_\_\_\_ Città/ City \_\_\_\_\_  
Nazione/Country \_\_\_\_\_

(In caso di minorenni) PADRE/MADRE  
(in case of a minor) The father/mother

di/of \_\_\_\_\_

Nat \_\_ a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ Place of birth \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

Consapevole delle sanzioni previste per il caso di dichiarazione mendace così come stabilito dall'Art. 38 della legge 15/01/1968, n° 15 richiamato dall'Art.6 comma 2 del DPR 403/98.

Is aware of the sanctions provided in the case of false declaration according to Art. 38 of law 15/01/1968 n.15 and by Art. 6 n. 2 of the DPR 403/98.

DICHIARA /DECLARES that

che il/la concorrente / the competitor \_\_\_\_\_  
è nat \_\_ a /was born in \_\_\_\_\_ il/ Date \_\_\_\_\_  
ed è residente in/ is resident in \_\_\_\_\_  
alla via/ Address \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_  
che i predetti dati, a mia conoscenza, sono contenuti nei registri di stato civile del Comune di \_\_\_\_\_

and that the above data is known to me and can be found in the registers of births, marriages and deaths of the municipality of \_\_\_\_\_

data/date \_\_\_\_\_ Firma/Signature \_\_\_\_\_  
*(se minorenni, del genitore o di chi ne fa le veci)*  
*(Parents' signature in case of a minor)*

.....



Lions Club Alba Docilia  
Scuola di Musica Comunale "T. Nicolini"  
Piccola Accademia della Musica "La Chiave nel cuore"  
presentano



# 1° Concorso Pianistico Nazionale "Walter Ferrato"

Albissola Marina e Albisola Superiore (SAVONA)

**Premio speciale Walter Ferrato**  
26 – 27 Aprile 2008

**Premio speciale Lion Gianpiero Caimi**  
3 – 4 Maggio 2008

**Giuria della sezione professionale**

- M° Massimiliano DAMERINI – (Presidente)
- M° Roberta BAMBACE
- M° Maurizio GANORA
- M° Massimo LAURICELLA
- M° Piero STETTINI

**Direzione artistica**

M°Maurizio Ganora, M° Elisabetta Rossi

**Termine iscrizioni entro il 15 Aprile 2008**  
Premi per un totale di circa 6.000 euro e concerti offerti da note associazioni

**Per informazioni, telefonare 019 70 37 74**  
lunedì, martedì, venerdì dalle 9,30 alle 11,30



lachiavenelcuore@tiscali.it  
www.lionsalbisola.it